

TREBLE LU PROFESSORE – BIOGRAFIA ARTISTA

Antonio Petrachi, in arte Treble Lu Professore, è musicista, autore, produttore, fondatore dei SUD SOUND SYSTEM insieme a GGD, Militant P, Dj War, Papa Gianni, Don Rico.

Attivo fin dagli anni '90, ha firmato brani storici nel panorama nazionale della musica reggae ed Hip Hop, come "Stop Al Panico", "Fuecu", "Reggae Internazionale", "Notte e Giurnu" fino a "Le Radici Ca Tieni". Treble è anche vincitore del Premio Tenco del 2003.

Autore sempre attento a mantenere vivo l'interesse per la propria terra e per tutte le forme di cultura e tradizione legate al Salento, pronto ad inserire nei propri testi il coraggio di dichiarare le contraddizioni, i soprusi e, nel contempo, di alimentare le speranze dei Sud del mondo.

Dopo una ventennale esperienza a guida del gruppo salentino, essendosi occupato direttamente di tutte le attività, dalla produzione all'ufficio stampa, dal booking, alla produzione degli spettacoli dal vivo, dal 2005, in collaborazione con un nutrito gruppo di musicisti, inizia un'altra avventura aprendo il **Treble Studio** e fondando l'etichetta indipendente **Elianto** con la quale sta facendo conoscere al mondo reggae nuove liriche, contaminazioni e soprattutto giovani talenti salentini e non, che hanno così la possibilità di esprimersi attraverso il potente mezzo della musica.

La prima collaborazione post-Sud Sound System si è concretizzata nell'album "Kumenei e Lu Professore – Salento", progetto musicale del 2006, dove l'esperienza del reggae salentino incontra la musica tradizionale della terra d'Otranto, con risultati artistici molto apprezzati dal pubblico e dalla critica musicale.

Nel 2007 esce il singolo "Polvere e Silenzio" colonna sonora del film "Fine Pena Mai" del regista Davide Barletti (con Claudio Santamaria), in collaborazione con Raffaella Aprile, nota cantante tradizionale, e Dani Silk giovanissima ragazza salentina dalla voce sublime, una tra le molte scoperte di Treble.

Con Elianto ed il suo studio ha prodotto diverse compilation.

Treblestudio 1 (2007) e 2 (2009) sono i primi lavori, nei quali, tra gli altri, esordiscono ufficialmente i Boomdabash, Mama Marjas e Fido Guido.

Nel 2008 ha prodotto il primo album di Boomdabash, "Uno", ed il libro/cd "Dai Carabi al Salento" sull'origine e l'evoluzione del reggae in Puglia ed in Italia .

Nel 2010 ha realizzato e pubblicato il suo primo album da solista, "Treble", un album interamente suonato, nulla di elettronico, mixato e masterizzato in analogico diventando un Anthem per il reggae salentino.

Nel 2011 ha prodotto ed arrangiato parte del secondo album dei Boomdabash, "Made in Italy", e nel 2012 ha prodotto l'album di Papa Ricky, VILLA BARCA.

Nel 2013 Insieme a Filomuzik ha dato vita ad una nuova “roots” label, Rootsdem, inaugurandola con il singolo “Fuori dal Nuovo Ordine”.

Nel gennaio 2014, Rootsdem pubblica digitalmente ed in free download la compilation “Golden Age Riddim”, che vede la partecipazione di diversi artisti nazionali e non, tra cui Treble stesso, Floweed, Lyrical Braderz, One Blow, Tony D, Jah Farmer...

Nel 2014 produce l’album d’esordio di Floweed, “Un Altro Livello”.

Numerose ed importanti sono le partecipazioni live al Festival della Taranta e a diverse edizioni del Gusto Dopa al Sole e del Rototom Sunsplash (reggae festivals internazionali).

È attualmente in preparazione il secondo album da solista di Treble, dal titolo “Ora So”, il cui progetto ha avuto un enorme successo sulla piattaforma di crowdfunding musicraisers.com, e che sarà pubblicato a fine 2014. L’album viene anticipato dal singolo “No TAP” (luglio) e dal singolo estratto dall’album “Ora So” (novembre), che sarà accompagnato dal primo video ufficiale

L’obiettivo artistico di Treble è di promuovere una ricerca di sintesi tra la tradizione musicale salentina e le sonorità world del reggae e dell’hip hop più vicino alle radici.

Le radici del reggae e le radici del Salento si intrecciano musicalmente, per qualificare ancora di più quel fenomeno, ormai affermato e riconosciuto, della presenza di artisti salentini e pugliesi nelle più innovative e fresche proposte musicali del momento.

Treble, per la presentazione del suo album e per i live delle compilation prodotte, ha fondato nel 2007 la Rootz Band diventata nel 2010, dopo alcuni rimaneggiamenti dell’organico, The Cool Steppers Band, una formazione che ha visto la partecipazione di alcuni dei più promettenti e affermati musicisti salentini:

Dema e Kusci (degli SteelA), Gabriele Blandini (Papa Chango, Roy Paci, Bundamove), Roberto Pisacane, Adriano “Sure” Sicuro, Alessandro Nocco (Bundamove).

ESPERIENZE PROFESSIONALI NELL' AMBITO DELLA MUSICA

Autore/ compositore iscritto alla Siae dal 1992

Fondatore del gruppo musicale Sud Sound System (1988)

Componente, autore, voce del gruppo Isola Posse All Stars

Fondatore del gruppo salentino Rough Riders (1989)

Voce, autore, compositore, arrangiatore del gruppo Sud Sound System dal 1988 al 2005

Chitarrista delle backingband del Sud Sound System : Timpa dub & the Messapians, Bag A riddim 1998/2005

Chitarrista della band The Coolsteppers (Boombabash),2010/2011

Chitarrista della ROOTSBAND (Treble) 2006/2011

Chitarrista di Kumenei e Lu Professore (2006/2009)

Tecnico del suono del Sud Sound Studio dal 1988 al 2005

Fondatore dell'etichetta musicale ELIANTO (2006)

Produttore artistico, arrangiatore, compositore delle seguenti opere fonografiche del gruppo SUD SOUND SYSTEM:

- Fuecu/ T'a sciuta bona (12'' SSS 1991)
- Reggae internazionale/Turcinieddhri (12'' SSS 1992)
- Lu sole mio (con Papparicky 1993)
- Salento Showcase (AAVV LP SSS 1994)
- Comu na petra (LP SSS 1996)
- No playback (EP SSS 1997)
- Reggae Party (LP SSS 1997)
- Musica musica (LP SSS 1998)
- Lu servu de diu (LP Gofer 1999)
- Salento Showcase (2000)
- Musica Musica (2001)
- Lontano (LP SSS 2003)
- Fuecu su fuecu (LP SSS 2003)
- Comu Passione (LP Marina 2005)
- Acqua pe sta terra (LP SSS 2005)
- Salentu (Treble 2006)
- Treblestudio (AAVV 2007/2009)
- TREBLE (LP 2010)

Produttore artistico, musicista nei seguenti album

2007/2009

- TREBLESTUDIO 1 e 2, compilation con Autori vari, tra cui molti dei giovani talenti del Reggae pugliese, come Mama Marjas, Boombabash, Fido Guido, Miss Mikela, Dani Silk , tutti alla prima uscita discografica ufficiale

UNO (2008) - artista: BOOMDABASH

MADE IN ITALY (2011) - artista: BOOMDABASH

FIMMENE IN DUB (2012) - artista: INSINTESI

VILLA BARCA (2012) – artista: PAPA RICKY

Colonne sonore

SUD di Salvatore

PIZZICATA di E. Winspeare

Sangue vivo di E. Winspeare

Spettacoli teatrali, trasmissioni televisive

- Coproduttore musicale, attore-cantante dello spettacolo teatrale ACIDO FENICO, della compagnia teatrale KOREYA di LECCE
- Video documentario rai 3, regista DE MARIA, 1992
- Video documentario Rai due (effetto video 8 _1991)
- AVANZI, rai tre con Sabina Guzzanti 1992

Premi e riconoscimenti

- Premio Festival di Recanati della canzone d'autore italiana (1995)
- Premio Vrani alle personalità rappresentative del Salento, 1997
- Premio Tenco per il miglior album in dialetto (Lontano - Sud Sound System 2003)
- Premio Mei per il miglior video musicale indipendente (Le radici ca tieni , 2003)
- 3° classificato Apulia Film Commission per colonne sonore 2006
- Premio Provincia di Lecce per l'impegno in iniziative di alto valore sociale 2009
- Premio città di Melendugno 2012

Altre attività concernenti l'ambito musicale (laboratori, concerti, manifestazioni culturali pubbliche)

2006

-Concerto Notte della Taranta, Corigliano (LE), artista Kumenei e lu Professore
-Concerto Ritorno alle radici, Roma, artista Treble & Rootzband
-Concerto Ritorno alle radici, S.Andrea di Melendugno (LE), Kumenei e lu Professore
-Laboratorio e spettacolo musico-teatrale per diversamente abili, martano (LE)

- Scouting ed audizioni presso treblestudio

- Festival musicale per l'integrazione ed il rispetto delle culture, san Foca di Melendugno
- Concerto Treblestudio e Rootzband al festival Gusto dopa al sole , LECCE
- Concerto Treble e Boombabash al Festival Internazionale Rototom Sunsplash di Osoppo
- Concerto treblestudio e Boombabash al festival Internazionale reggae Explosion di Roma
- Scouting ed audizioni per giovani talenti presso il Treblestudio

2008

- Seminari ed incontri con le scuole sull'importanza della musica a scopo sociale e della valorizzazione della sensibilità musicale e del talento artistico
- Colonna sonora del film FINE PENA MAI di D.Barletti, brano Polvere e Silenzio, artisti Treble, Dani Silk, Raffaella Aprile
- Produzione ed edizione di " Dai Caraibi al Salento-nascita , evoluzione, identità del reggae in Puglia", libro corredato da Cd, con la presenza dei più rappresentativi artisti pugliesi di reggae music, degli anni passati e contemporanei
- Concerto Treble e Boombabash al Festival Gusto dopa al sole
- Concerto Treble e Boombabash al festival Rototom Sunsplash

2009

- Laboratorio Musicale presso il Carcere Minorile di Lecce
- Concorso canoro per giovani artisti "Voice of JAH"
- Concerto Treble, Boombabash al Rototom sunsplash di Osoppo (Ud)
- Concerto Capodanno dei popoli , Melendugno
- produzione video clip SENTIRE , con Dani silk, partecipazione dell'artista al Festival di Sanremo on web, 11° posto

2010

- Prove e registrazioni di parte dell'album dei Boombabash, Made in ITALY
- Scouting ed audizioni per giovani talenti
- Concerto treble e Rootz band al Festival Internazionale DAY OFF, Lecce

2011

- Produzione artistica Album Boombabash, MADE IN ITALY
- Produzione singolo "RUMOURS OF WAR", artista Treble
- Produzione video "Rumours of war"
- .Concerto Treble e Coolsteppersband al Festival Internazionale Gusto dopa al Sole
- Registrazioni e produzione cd SASKA CHEWA, band brindisina
- Registrazioni demo ufficiale di Le poetèmodi, band brindisina
- Concerto Treble e Coolsteppersband al Festival APULIA brasileira, a Polignano

2012

- produzione singolo di TREBLE, Fuori dal nuovo ordine mondiale
- produzione cd –album VILLA BARCA, artista Papa Ricky
- produzione singolo del gruppo RAMBADAN, titolo NO PLAY FI DI GUN

2013

- produzione compilation digitale AAVV : Golden Age
- produzione album UN ALTRO LIVELLO di Floweed
- preproduzione album Treble
- docente al workshop APULIAN REGGAE ACCADEMY 2013
- live Treble & Floweed con MAFIA & Fluxy , nov 2013

Email : treblestudio@libero.it