

**Il Balletto del Sud in tournée nazionale con Carla Fracci in
Shéhérazade e le mille e una notte
Brindisi e Bari venerdì 22 e sabato 23 aprile 2016**



Il **Balletto del Sud**, la compagnia di danza diretta da **Fredy Franzutti**, va in scena con **Séhérazade e le mille e una notte**, venerdì **22 aprile** al Nuovo Teatro Verdi di **Brindisi** e sabato **23 aprile** al Teatro Team di **Bari** con la partecipazione straordinaria della regina della danza, **Carla Fracci** nel ruolo di Thalassa degli abissi. Eterea, leggera, divina, signora della danza italiana e internazionale, la figura regale di Carla Fracci colpisce per l' infinita saggezza espressiva e il carisma del suo gesto coreutico donando momenti di memorabile fascino.

Lo spettacolo, atto unico in cinque quadri è ispirato ai racconti d'Oriente di Antoine Galland con musiche di Nicolaj Rimskij-Korsakov. Danzano, al fianco di Carla Fracci, il celebre ballerino cubano **Carlos Montalván Tovar** (Sindab, il marinaio), e i primi ballerini del **Balletto del Sud** **Nuria Salado Fustè** (Zobeide) e **Alessandro De Ceglia** (il principe Assan), insieme ai solisti: Alexander Yakovlev, Martina Minniti, Ciro Iorio, Daniel Agudo Gallardo, Francesca Raule, Alice Leoncini, Stefano Sacco, Lucio Mautone, Beatrice Bartolomei, Federica Resta, Francesca Bruno, Luca Rimolo. La Persia, ricca di ori e magia delle "Mille e una notte" è evocata attraverso le scene e i quadri creati da Fredy Franzutti. Qui l'esotismo è inteso come fascino non solo per un generico "altrove", ma specificamente come ammirazione per il lusso e la lussuria dell'Oriente e dei popoli del mare. Filo conduttore delle fiabe: il Sultano uccide le proprie mogli dopo la prima notte di nozze, per evitare di essere tradito. La bella Shéhérazade rimanda la sua esecuzione grazie alle proprie doti di narratrice e incanta il Sultano con racconti fantasiosi e avvincenti intrecciandoli fascinosamente. Le scene sono realizzate da **Francesco Palma**. Lo spettacolo, concepito come interazione fra danza e teatro – i quadri danzati sono legati a testi recitati dal noto attore **Andrea Siriani** nel doppio ruolo del Sultano e di Shéhérazade – per la fascinosa ambientazione e la sensuale narrazione ha riscosso, fin dalle prime repliche, grande successo di pubblico e critica, e ha replicato nei più importanti festival e teatri italiani e non solo, tra cui al Festival Internazionale delle Culture Europee di Algeri nel maggio 2011.

Info: www.ballettodelsud.it

Tournée Shéhérazade

22 aprile ore 21.00– Brindisi, Nuovo Teatro Verdi

23 aprile ore 21.00 – Bari, Teatro Team

Balletto del Sud: fondato nel 1995 e diretto dal coreografo Fredy Franzutti, ha un organico di 16 solisti e annovera un vasto repertorio di produzioni importanti della tradizione classica e non (Lo Schiaccianoci, Il Lago dei Cigni, L'Uccello di Fuoco, Carmen, Carmina Burana, ecc...). Gli spettacoli della compagnia si replicano da anni nei più importanti festival e teatri italiani e nel mondo. Per info: tel. 0832.453556, www.ballettodelsud.it

UFFICIO STAMPA: MP COMUNICA, tel. 329.1273493, 347.2485922, press@mpcomunica.it